


ЗАТВЕРДЖУЮ
 Проректор з навчально-педагогічної роботи
 Марія Боднар
 2025 р.

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
 ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ ЗДОБУТТЯ ОСВІТИ
 СПЕЦІАЛЬНОСТІ 014 Середня освіта (Образотворче мистецтво)
 ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА СЕРЕДНЯ ОСВІТА (ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО)
 З 31 БЕРЕЗНЯ ПО 20 КВІТНЯ 2025 р.
 /31-Рз групи /

Год.	Пара	Понеділок 31.03.2025	Аул	Вівторок 01.04.2025	Аул	Середа 02.04.2025	Аул	Четвер 03.04.2025	Аул	П'ятниця 04.04.2025	Аул	Субота 05.04.2025	Аул
13.10	4			Основи дизайну (ст.викл. Погонець І.В. .)		Декоративно-прикладне мистецтво та художнє конструювання (доц.Балбус Т. А.)				ЗАЛІК Основи дизайну (ст.викл. Погонець І.В. .)		ЕКЗАМЕН Актуальні проблеми навчання мистецтв у ЗЗСО (ст.викл. Погонець І.В.) 9.00	
14.40	5	Актуальні проблеми навчання мистецтв у ЗЗСО (ст.викл. Погонець І.В.)		Актуальні проблеми навчання мистецтв у ЗЗСО (ст.викл. Погонець І.В.)		Актуальні проблеми навчання мистецтв у ЗЗСО (ст.викл. Погонець І.В.)		Актуальні проблеми навчання мистецтв у ЗЗСО (ст.викл. Погонець І.В.)		Актуальні проблеми навчання мистецтв у ЗЗСО (ст.викл. Погонець І.В.)		Стилі та напрямки українського образотворчого мистецтва (ст.викл. Погонець І. В.)	
16.10	6	Стилі та напрямки українського образотворчого мистецтва (ст.викл. Погонець І. В.)		Актуальні проблеми навчання мистецтв у ЗЗСО (ст.викл. Погонець І.В.)		Стилі та напрямки українського образотворчого мистецтва (ст.викл. Погонець І. В.)		Декоративні розписи України (доц.Балбус Т. А.)		<i>К-ція до екзамену:</i> Актуальні проблеми навчання мистецтв у ЗЗСО (ст.викл. Погонець І.В.)		Стилі та напрямки українського образотворчого мистецтва (ст.викл. Погонець І. В.)	
17.50	7					7-8 пари Основи дизайну (ст.викл. Погонець І.В. .)							

Година		Понеділок 07.04.2025	Аул	Вівторок 08.04.2025	Аул	Середа 09.04.2025	Аул	Четвер 10.04.2025	Аул	П'ятниця 11.04.2025	Аул	Субота 12.04.2025	Аул
13.10	4	Декоративно-прикладне мистецтво та художнє конструювання (доц.Балбус Т. А.)		Навчально-педагогічна практика(пробні уроки і заняття в закладах загальної середньої та позашкільної освіти) (асист. Нікіфорчук Т.М.)		Декоративно-прикладне мистецтво та художнє конструювання (доц.Балбус Т. А.)		Навчально-педагогічна практика(пробні уроки і заняття в закладах загальної середньої та позашкільної освіти) (асист. Нікіфорчук Т.М.)		Навчально-педагогічна практика(пробні уроки і заняття в закладах загальної середньої та позашкільної освіти) (асист. Нікіфорчук Т.М.)		ЕКЗАМЕН Декоративно-прикладне мистецтво та художнє конструювання (доц.Балбус Т. А.) 9.00	
14.40	5	Рисунок (ст.викл. Погонець І. В.)		Декоративно-прикладне мистецтво та художнє конструювання (доц.Балбус Т. А.)		Рисунок (ст.викл. Погонець І. В.)		Декоративно-прикладне мистецтво та художнє конструювання (доц.Балбус Т. А.)		Рисунок (ст.викл. Погонець І. В.)		Стилї та напрямки українського образотворчого мистецтва (ст.викл. Погонець І. В.)	
16.10	6	Рисунок (ст.викл. Погонець І. В.)		Декоративно-прикладне мистецтво та художнє конструювання (доц.Балбус Т. А.)		Рисунок (ст.викл. Погонець І. В.)		Декоративно-прикладне мистецтво та художнє конструювання (доц.Балбус Т. А.)		ЗАЛІК Рисунок (ст.викл. Погонець І. В.)		ЗАЛІК Стилї та напрямки українського образотворчого мистецтва (ст.викл. Погонець І. В.)	
17.50	7	Стилї та напрямки українського образотворчого мистецтва (ст.викл. Погонець І. В.)		Стилї та напрямки українського образотворчого мистецтва (ст.викл. Погонець І. В.)		Стилї та напрямки українського образотворчого мистецтва (ст.викл. Погонець І. В.)		Декоративні розписи України (доц.Балбус Т. А.)		Декоративно-прикладне мистецтво та художнє конструювання (доц.Балбус Т. А.)			
19.15	8									К-ція до екзамену: Декоративно-прикладне мистецтво та художнє конструювання (доц.Балбус Т. А.)			
Година Пара		Понеділок 14.04.2025	Аул	Вівторок 15.04.2025	Аул	Середа 16.04.2025	Аул	Четвер 17.04.2025	Аул	П'ятниця 18.04.2025	Аул	Субота 19.04.2025	Аул

13.10	4	Декоративні розписи України (доц.Балбус Т. А.)	Навчально-педагогічна практика(пробні уроки і заняття в закладах загальної середньої та позашкільної освіти) (асист. Нікіфорчук Т.М.)	Декоративні розписи України (доц.Балбус Т. А.)	Навчально-педагогічна практика(пробні уроки і заняття в закладах загальної середньої та позашкільної освіти) (асист. Нікіфорчук Т.М.)	<u>ЗАЛК</u> Навчально-педагогічна практика(пробні уроки і заняття в закладах загальної середньої та позашкільної освіти) (асист. Нікіфорчук Т.М.)	<u>ЗАЛК</u> Декоративні розписи України (доц.Балбус Т. А.)
14.40	5	Живопис (ст.викл. Погонєць І. В.)	Декоративні розписи України (доц.Балбус Т. А.)	Живопис (ст.викл. Погонєць І. В.)	Декоративні розписи України (доц.Балбус Т. А.)	Живопис (ст.викл. Погонєць І. В.)	ЗАХИСТ КУРСОВИХ РОБІТ
16.10	6	Живопис (ст.викл. Погонєць І. В.)	Декоративні розписи України (доц.Балбус Т. А.)	Живопис (ст.викл. Погонєць І. В.)	Декоративні розписи України (доц.Балбус Т. А.)	<u>ЗАЛК</u> Живопис (ст.викл. Погонєць І. В.)	

Декан факультету дошкільної і початкової освіти, історії та мистецтв



Лариса Соляр